

FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

POSSENTI GAIA FLAVIA ANNA MARIA

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

18/04/16 – 19/04/16

Azienda Palaexpo, Gruppo Editoriale L'Espresso

Editoria organizzazione e produzione musicale

Partecipazione alla registrazione del disco "Giovani Leonesse: Janis" per la collana jazz italiano live 2016

Arrangiatrice, pianista, compositrice

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2010 - 2016

Associazione 180 Amici /Asl Roma C

sanitario terapeutico

musicoterapeuta

direzione musicale, pianista, compositrice

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2009 - 2016

Scuola Popolare di Musica di Testaccio

didattica, scuola di musica

insegnante

docente di pianoforte classico, moderno, ear training

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2014

Festival Busoni di Bolzano

Organizzatore di concerti

pianista concertista

performance live

• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2014 Alfamusic etichetta discografica produzione musicale disco "Infant speech" compositrice, arrangiatrice, performer
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2013 Ut Orpheus edizioni editoria musicale trascrittrice, adattatrice per stampa trascrizione
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2003 - 2016 La Feltrinelli editoria, commercio addetto alla vendita part-time consulenza al pubblico nel settore Home Entertainment
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2003 - 2004 RAI comunicazione pianista di shows televisivi "La notte dei campioni", "Dono d'amore" performance live
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2000 - 2001 Enzo Sanny produzioni entertainment pianista del tour teatrale "Un Americano a Parigi/Tributo a George Gershwin" performance live

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	2015 Conservatorio di S. Cecilia, Roma Jazz e musiche audiotattili Biennio di II livello Votazione 110 e lode
---	--

• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	2013 Conservatorio di S. Cecilia. Roma pianoforte jazz Triennio di I livello Votazione 110 e lode
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	2006 Istituto musicale Briccialdi, Terni armonia licenza di armonia votazione 8.50/10
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	2003 Istituto musicale Briccialdi, Terni pianoforte classico compimento inferiore (V anno) votazione 7.50/10
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	1992 Conservatorio S. Cecilia, Roma teoria e solfeggio musicale licenza di Teoria e Solfeggio Votazione 6.50/10
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	1995 Liceo Classico Socrate, Roma maturità classica diploma di maturità Votazione 60/60

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI IN AMBITO CULTURALE, NELLO SPECIFICO IN AMBITO MUSICALE, IN TEAM COMMERCIALE

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

ORGANIZZAZIONE DELLA LOGISTICA IN AMBITO LAVORATIVO E PRIVATO. COORDINAMENTO E DIREZIONE DI UN PROGETTO IN AMBITO MUSICALE (LEADER, PERFORMER) E IN AMBITO DIDATTICO (COME INSEGNANTE DI MUSICA)

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

BUONA CONOSCENZA DI OUTLOOK E DI PROGRAMMI INTERNI DI BOOKSHOPS

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

MUSICISTA, COMPOSITRICE, PIANISTA E DOCENTE DI MUSICA

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

Roma, 30-12-2016