

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MARIA PIA DE VITO**

Indirizzo

Telefono **+39099146717**

Fax

E-mail

Nazionalità Italiana

Data di nascita 1.05.1950

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) [Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun impiego pertinente ricoperto.]
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) [Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun corso pertinente frequentato con successo.]
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA [**Indicare la madrelingua**]

ALTRE LINGUA

[**Indicare la lingua**]

- Capacità di lettura [**Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.**]
- Capacità di scrittura [**Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.**]
- Capacità di espressione orale [**Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.**]

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

[**Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.**]

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

[**Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.**]

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

[**Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.**]

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

[**Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.**]

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

[**Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.**]

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]

ALLEGATI

ALLEGO CURRICULUM VITAE .

Titoli di Studio.

Licenza Magistrale : Istituto Maria Ausiliatrice , Napoli

Licenza superiore (anno integrativo con indirizzo umanistico) Istituto Mazzini.
Napoli

Diploma di solfeggio . S. Pietro a Majella, Napoli.

Titoli Didattici

1. Conservatorio di S.Cecilia in Roma, insegnamento Canto Jazz aa 2008/2009, 2009/2010. 2010/2011, Cattedra 2011/2012,2012/2013, 2013/2014., a contratto nel 2015.
2. Conservatorio San Pietro a Majella, Napoli. Insegnamento Canto Jazz, aa 2006/2007- 2007/2008 – 2008/2009
3. Conservatorio Statale di Musica G. Verdi, Torino. Insegnamento Canto Jazz, improvvisazione e nuovi linguaggi, 2006
4. Fondazione Flaminia, Corso di Alta Formazione in Vocologia Artistica, aa 2005-2006
5. Bruckner Konservatorium des Landes Oberosterreich, seminario Jazz Gesang, 2003
6. Università di Salerno, Gli stili del canto jazz, seminario, 03/04/02
7. Conservatorio di Rotterdam Codarts , luglio 2010, seminari estivi di Jazz.
8. Ente Musicale di Nuoro- Seminari estivi Nuoro Jazz, 1990/2013
- 9 . Conservatorio Stanislao Giacomantonio di Cosenza, seminario Canto Jazz, 2009.
10. Seminario presso il Conservatorio di Lucerna, (Hochschule Lucerne) aprile 2013.
- 11) Seminario per la Monash University di Melbourne, tenuto il 9 dicembre a Prato, Scuola Civica.
- 12 : Docente Ordinario di Canto Jazz presso il Saint Louis Music College (Università privata riconosciuta dal Ministero della Pubblica Istruzione)dall'ottobre 2015.

*Titoli Artistici***1990-1999**

- 1 . Four Roses Jazz Festival, Roma, 1984
- 2 . Atina Jazz 90, Atina (Fr), 1990
- 3 . Umbria Jazz, Acacia (Na), collaborazione con Joe Zawinul, 1990
- 4 . Festival Jazz di Berchidda con La Blue Note Orchestra, 1991
- 5 . Birdland NY, 1991
- 6 . Rumori Mediterranei Jazz, Roccella Jonica (Cz), con Kenny Wheeler, 1992
- 7 . Festival Jazz di Berchidda con progetto Nauplia 1995
- 8 . Seminario Jazz, Nuoro, dal 1990 al 2010
- 9 . Jazz em Agosto, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbona, 1996
- 10 . Onne viene, Suite commissionata dall'Istituto Suor Orsola , Benincasa, Napoli, 1996
- 11 . The Colin Towns MASK SINFONIC, Queen Elisabeth Hall, 1996
- 12 . Umbria Jazz, 1997
- 13 . Festival jazz di Berchidda con il progetto "Il brutto Anatroccolo "agosto 1997
- 14 . Rumori Mediterranei Jazz, Roccella Jonica (Cz), con John Taylor, 1997
- 15 . The Colin Towns Quintet con Andy Sheppard, Royal Festival Hall, 1998
- 16 . The Colin Mask Orchestra, Berlin Jazz Fest, 1998
- 17 . X Festival internacional de Jazz en la provincia, Sevilla, con Ralph Towner, 1999
- 18 . Weimar in Concert, Phonè, 1999

2001/2002/2003

- 19 . 49° Down Beat Critics Poll, top ten Beyond Artist (vedi articolo giornalistico), 2001
- 20 . Jazz Festival di Monza, (vedi articolo giornalistico), 2001
- 21 . Concerti al Palazzo del Quirinale, con John Taylor, 2001
- 22 . Jazz Lines, con John Taylor, Herbst, 2001
- 23 . Moods im Sciffbau, 2001
- 24 . Fischerhuder Hofkonzerte, 2001
- 25 . Nurtinger Jazztage, 2001
- 26 . Brewerly Arts Center, Highgate Kendal, 2001
- 27 . Nuit de la Voix, Centre culturel du Mans, 2002
- 28 . Carambolage, 2002
- 29 . Vicenza Jazz, con J. Taylor, R. Towner, P. Fresu, 2003
- 30 . A century of song, Ruhr Triennale, 2003
- 31 . I suoni delle dolomiti, con Ernst Reijseger, 2003

2004

- 32 . Festival di Orsara, Specula & Gemini, con Roberto de Simone, (vedi articolo giornalistico) 2004
- 33 . Teatro Mediterraneo, con Uri Caine Paolo Fresu, (vedi articolo giornalistico), 2004

2005

- 34 . One heart, three voices, Charbonnières-les-bains, 2005
- 35 . Omaggio a Joni Mitchell, Auditorium Parco della Musica, Roma, 2005
- 36 . Festival Jazz di Berchidda con il progetto Coplas a lo divino- 2005

2006

- 37 . Jazz à Liège, 16° Festival International, 2006
- 38 . One heart, three voices, Le Prisme, Saint-Quentin-en yvelines, 2006
- 39 . Aperitivo in Concerto, Teatro Manzoni, Milano, con gli Oregon, 2006
- 40 . Festival della filosofia, Maria Pia de Vito meets Taron Herman, 2006

2007

- 41 . Casa del Jazz, Songs from the underground, Roma, 2007
- 42 . Casa del Jazz, De Vito-Taylor, Roma, 2007
- 43 . Casa del Jazz, De Vito-Linx-Wissels, Roma, 2007
- 44 . Musica a Corte, Il fuoco amico di John Cage, 2007
- 45 . Conservatorio S.Pietro A Majella . Progetto Transito Atlantico , in
collaborazione con L'istituto Universitario Orientale e L'università Federale di
Bahia. 11 dicembre 2007.
- 46 . Palazzina Liberty, Songs from the underground, Milano, 2007
- 47 . Cadillac 2007 jazzy Shanghai, 2007
- 48 . Bolzano Festival, Antiqua Crossing Over, 2007
- 49 . SinfonieKonzerte, Trier, 2007

2008

- 50 . Italian Women in Jazz, Blue Note (NY), 2008
- 51 . Jazzfestival Basel, 2008
- 52 . Brividibridi, The Crater Report, Teatro Palladium, Roma, 2008
- 53 . Brividibridi, Body at work, Teatro Palladium, Roma, 2008
- 54 . Brividibridi, Songs from the underground, Roma, 2008
- 55 . Jazzin' LLangollen, Royal International Pavillon, 2008
- 56 . Brighton Festival, De Vito-Warren, Maggio 2008
- 57 . Dialektos, disco del mese per le riviste Musica Jazz e Jazz it, giugno 2008

- 58 . XXII Stagione dei concerti del Teatro Toniolo, Mestre, Teatro Toniolo, con
John Taylor 2008
- 59 . Concerti presentazione disco *Dialektos*: Roma, Londra, Parigi 2008
- 60 . 3 Concerti programmatici Palladium di Roma: *Songs from the underground*,
Crater Report, *Body at work* 2008
- 61 . Vincitrice del Premio della Critica Top Jazz, miglior cantante, 2008

2009

- 62 . Progetto *European Songbook*, Auditorium Parco della Musica in Roma, con
la Big Band Parco della Musica Jazz Orchestra, 2009
- 63 . *Duc des Lombardes*, Parigi, presentazione progetto *Dialektos*, con Huw
Warren, 2009
- 64 . *Roden Crater Suite*, Biennale di architettura di Tenerife alla presenza
dell'artista James Turrell, 2009
- 65 . Monaco di Baviera, progetto *Dialektos*, con Huw Warren, 2009
- 66 . Teatro Moruzzi, Noceto, progetto *Dialektos*, con Huw Warren, 2009
- 67 . *Roden Crater Suite*, Palermo, per il festival *Sole Luna*, alla presenza
dell'artista James Turrell, 2009
- 68 . Vincitrice premio Miglior Produzione Internazionale con *Mind The Gap*,
assegnato dal mensile *Musica e Dischi*, 2009
- 69 . Festival di Arles, *Chapelle du mejan* trio con David Linx e Diederik Wissels,
2009
- 70 . Conservatorio Stanislao Giacomantonio di Cosenza, seminario/conferenza con
Enrico Pieranunzi per gli allievi, 2009
- 71 . Piccolo Teatro Unical, Cosenza, concerto Omaggio a Gershwin, con Enrico
Pieranunzi e Roma Sinfonietta 2009
- 72 . Anfiteatro di Cosenza, Concerto / performance *Il fuoco amico* di John Cage,
con Valerio Corzani e Gabriele Mirabassi, 2009
- 73 . Vincitrice del Referendum Top Jazz, miglior cantante

- 74 . Multiculturità Jazz Festival Capurso, progetto Dialektos, in duo con Huw Warren, 2009
- 75 . Crossroad, Teatro Comunale di Dozza, progetto Dialektos, con Huw Warren, 2009
- 76 . Crossroad, Teatro Asioli di Correggio, trio con David Linx e Diederik Wissels, 2009
- 77 . Conservatorio di Rotterdam, Seminario Codarts, 2009
- 78 . Maschio Angioino, Napoli, progetto Dialektos, con Huw Warren, 2009
- 79 . Museo Madre, Napoli, progetto Mind the Gap, 2009
- 80 . I concerti nel Parco, Roma, ospite del Luca Aquino Group 2009
- 81 . Rocca dei Rettori, Benevento , ospite di Luca Aquino Group, 2009
- 82 . Festival Jazz in maggiore, Maccagno, progetto Dialektos, duo con Huw Warren, 2009
- 83 . Piazza Armerina seminario jazz e concerto in duo con Huw Warren (Dialèktos), 2009
- 84 . I suoni delle Dolomiti, Festival di Trento con Claudio Astronio e il gruppo il Suonatore Jones, 2009
- 85 . Greycat Jazz Festival, Follonica, trio con Huw Warren e Gabriele Mirabassi, 2009
- 86 . Progetto Omaggio a Gesualdo da Venosa, Gesualdo (AV), progetto Gesualdo, 2009
- 87 . Besançon Festival International de Musiques, progetto Dialektos, duo con Huw Warren, 2009
- 88 . Divino Jazz Festival, Torre del Greco, progetto Mind the Gap, 2009
- 89 . Forderverein jazzwerkstatt, Berlino, progetto Dialektos, in duo con Huw Warren, 2009
- 90 . Encas de Jazz, Montpellier, ospite del Patrice Heral group, 2009
- 91 . Jazz au Chateaux, Grignan, trio con David Linx e Diederik Wiessels, 2009
- 92 . Concerti di Natale, Teatro Alfieri, Asti, con Orchestra Sinfonica di Asti, voce solista M.P. de Vito, 11-14 dicembre 2009

- 93 . Conservatorio G. Verdi, Concerti di Natale, con Orchestra Sinfonica di Asti, voce solista M.P. de Vito, 2009
- 94 . Teatro Sociale di Alba, Alba, con Orchestra Sinfonica di Asti, voce solista M.P. de Vito, 2009
- 95 . Teatro Civico, Sassari, Concerto con Orchestra Jazz della Sardegna, con Colin Towns, 2009
- 96 . Concerto di Natale, Teatro San Giuseppe, Brugherio, Orchestra Sinfonica di Asti, voce solista M.P. de Vito, 2009
- 97 . Christmas Song, Chiesa di San Floriano a Gavassa, Reggio Emilia, con Giovanni Guidi ott, 2009

2010

- 98 . Concerto Omaggio a Gershwin, con Enrico Pieranunzi e Orchestra d'archi di Roma Sinfonie Auditorium Morricone Tor vergata, 2010
- 99 . Teatro del Serpente Aureo, Offida, progetto Play Mingus, con Quintorigo, 2010
- 100 . Teatro del Mare, Riccione, progetto Play Mingus, con Quintorigo, 2010
- 101 . Progetto Tumulti, con Patrice Heral, Festival Jazz di Reims, 2010
- 102 . Progetto So Right, Teatro Stabile di Potenza, 2010
- 103 . Chiasso Festival Jazz, progetto Play Mingus, con Quintorigo, 2010
- 104 . Rassegna Jazz Bastioni della cittadella, Modena, progetto Mind the Gap, 2010
- 105 . Grosseto Grey Cat Festival, progetto Mind the Gap, 2010
- 106 . Triennale di Milano, performance in solo ed elettronica, 2010
- 107 . Teatro delle Api, Porto S. Elpidio, progetto Play Mingus, con Quintorigo, 2010
- 108 . Auditorium Parco della Musica di Roma, progetto Dialektos in duo con Huw Warren, 2010
- 109 . Cittadella della Musica, Civitavecchia progetto So Right, 2010

- 110 . Teatro Brancati, Catania, progetto Dialektos in duo con Huw Warren, 2010
- 111 . Festival Il Sound del Giro, Amsterdam, Bimhuis, ospite di Mike Del ferro trio, 2010
- 112 . Roma, Palazzo del Quirinale – Cappella Paolina, I concerti del Quirinale, concero in duo con Huw Warren, diretta radiofonica nazionale per Radio 3 Suite, 2010
- 113 . Concerto vincitori Top Jazz, Teatro Cilea, Reggio Calabria, 2010
- 114 . Omaggio a Gershwin e Weil, Palazzo Chigi, Ariccia con Enrico Pieranunzi trio, 2010
- 115 . Manifestazione HAPPY THEATRE.. HAPPY LIFE , Teatro Comunale di Vicenza, concerto in duo con Roberto Cecchetto, 2010
- 116 . Torrione, Ferrara Jazz, progetto Mind the Gap, 2010
- 117 . Festival Jazz di Pino Torinese, progetto Mind the gap, 2010
- 118 . Manifestazione Castello in Musica, Montiglio Monferrato, progetto Play Mingus, con Quintorigo 2010
- 119 . Roma incontra il mondo, Villa Ada, Roma, progetto Play Mingus, con Quintorigo, 2010
- 120 . Teatro India, Roma, progetto Mind the Gap, 2010
- 121 . Teatro San Domenico, San Domenico Jazz, Crema, progetto Dialektos, duo con Huw Warren, 2010
- 122 . Festival Concerti d'Estate, Villa Guariglia, Vietri sul Mare, progetto So Right, 2010
- 123 . Festival Jazz di Vasanello, progetto So right, 2010
- 124 . Auditorium Santa Cecilia, Umbria Jazz, Perugia, progetto Dialektos, in duo con Huw Warren, 2010
- 125 . Montalcino Jazz Festival, Rocca di Montalcino, progetto So Right, 2010
- 126 . Villa celimontana, Roma, Trio con Guinga e Gabriele Mirabassi, 2010
- 127 . Festival di Pievepelago, Performance in solo ed elettronica, 2010
- 128 . Vienna, Trio Tumulti- ospite del gruppo Stream Five del compositore Paul Urbanek, 2010

- 129 .Pizza Express, Londra, duo con Huw Warren, 2010
- 130 .Divino Jazz Festival, Torre del Greco, progetto So Right, 2010
- 131 .Teatro dei Marsi, Avezzano, progetto So right, 2010
- 132 .Ambasciata Italiana di Lisbona, concerto in duo con Huw Warreb, 2010
- 133 .Conservatorio di Lisbona, conferenza concerto, 19 ottobre 2010
- 134 .Skopije jazz festival, progetto Mind the Gap, 2010
- 135 .Festival di Cork, progetto con Huw Warren, Norma Winstone e David Linx,
2010
- 136 .Festival Jazz di Roma, Auditorium Parco della Musica Mind the Gap, 2010
- 137 .Seminario Jazz per l'ISMEZ, Pertosa, Salerno, 2 dicembre 2010
- 138 .Associazione Senzatempo, Avellino, progetto So right, 2010
- 139 .Orvieto-Umbria Jazz Winter Quinto Rigo Play Mingus 31dicembre 2010/ 1
gennaio

2011

- 140 .. 12 Marzo : Acquaviva delle Fonti, Club 1799,duo con Guinga
- 141 .. 13 marzo Chieti ,Festival Donne in jazz ,con Area Reunion .Teatro
Marruccino
- 142 .142 12 maggio Carta Bianca a Maria Pia De Vito, festival Vicenza jazz: 3
performances : in duo con Guinga, Solo per voce ed electronics, , sestetto
Mind the Gap.
- 143 .13 maggio,. Masterclass scuola Jazz Thiene : Seminario di Maria Pia De
Vito: vocalità jazz e nuovi linguaggi
- 144 .14maggio Maria Pia De Vito e Guinga : Stazione MonteMartini, Roma
- 145 . 20 maggio Maria Pia De Vito e Guinga: Ridotto del Teatro Bellini ,
Napoli
- 146 . 21 maggio, Music Inn, RomaSo right, omaggio a Joni Mitchell con
Julian Oliver Mazzariello e Enzo Pietropaoli

- 147 . 22 maggio Duo con Julian Oliver Mazzariello: Auditorium di Ravello
- 148 . 24 /25 maggio Teatro Augusteo , Napoli: doppio concerto ospite di Stefano Bollani.
- 149 .28 maggio Cagliari, Parco Monteclaro: European Jazz Expo 2011: Mind The Gap
- 150 .30 maggio Napoli: Teatrino di Corte di Palazzo reale, Fondazione Napoli: Rassegna Voci della città 2011, lezione -spettacolo "L'alfabeto dei suoni" di Maria Pia De Vito, in solo con piano ed elettronica.
- 151 .29 giugno ,Monza ,Villa Reale, Maria Pia De Vito e Area reunion
- 152 .7 Luglio: L'aquila. Spazio Jazz, Società Aquilana Concerti.Maria Pia De Vito e Huw Warren
- 153 .9/10 Luglio: San Paolo del Brasile. Teatro Sesc Pompeia, doppio concerto con Guinga, featuring Lula Galvao.
- 154 .17 luglio : Festival Brindisi in Jazz summer 2011: Mind the Gap
- 155 .21 luglio: Formia Libri sulla cresta dell'onda: reading di Sergio Castellitto e Margaret Mazzantini, Maria Pia De Vito in solo con piano ed elettronica
- 156 .22 luglio: Roma, Festival Jazz Villa Carpegna: Mind the Gap
- 157 .7 agosto : OSPITE DEGLI AREA ALLA CASA DEL JAZZ
- 158 . 9 agosto Serravalle Scrivia Festival jazz Maria Pia De Vito con Area reunion
- 159 .11-14 agosto: produzione per Alpentöne Altdorf international Music Festival(CH).. prove e concerti, progetto speciale sulle musiche di Michel Godard e Wolfgang Puschnig, con banda di Brass. Michel Godard (Komposition, Tuba), Wolfgang Puschnig (Komposition, Saxophon), Maria Pia de Vito (Gesang), Patrice Héral (Perkussion), Herbert Joos (Trompete), Robert Pussecker (Saxophon).. concerto finale 14 agosto, Altdorf.
- 160 . Pubblicazione nuovo disco : O Pata Pata, per la Parco della musica records, IN duo con Huw Warren, featuring Ralph Towner.
- 161 .5 settembre . Napoli: Presentazione di nuovo disco "O pata Pata ", Maschio

Angioino, con Huw Warren.

- 162 . 16 settembre : Concerto :”in Compagnia d'amore”, omaggio a Pergolesi, con François Couturier, Anja Lechner, Michele Rabbia. Una produzione della fondazione Pergolesi/Spontini di Jesi, Teatro Spontini di Maiolati.
- 163 . 12 ottobre : De Naples a Bangalore, una produzione Accent Croiseè, per il Centro Culturale L'espal, Le Mans. Incontro con la grande cantante Karnataka Ramamani Ramanujan: Maria Pia De Vito, Huw Warren, Carlo Rizzo, Mr. T.A.S Mani.
- 164 . 25 novembre, Lugano, Auditorium B della RSI Radio Svizzera italiana , in broadcast in diretta : The spark of Knowing,-Roden Crater Project , con Anja Lechner, Eivind Aarset, Maurizio Giri, Michele Rabbia.
- 165 . 6 dicembre , Tour in Estremo Oriente in duo con Huw Warren: Usmar Ismail Hall in Jakarta, Indonesia
- 166 . 165 8 dicembre , Labour Theatre in Hanoi, Vietnam
- 167 . 11 december +Conservatorio di Musica di Ho Chi Minh City, Vietnam
- 168 . 13 december 2011 Baptist University in Kowloon Tong, Hong Kong
- 169 . 20 dicembre, Auditorium "Bellini Music Hall, ridotto del Teatro Bellini, Napoli “Transito Atlantico” in duo con Guinga.

2012

- 170 . 1 gennaio 2012: Vince per la terza volta il premio Top Jazz come migliore cantante Jazz italiana.
- 171 . 4 febbraio :Siracusa : Duo con Huw Warren
- 172 . 05 febb Panic Marostica, Duo con Huw Warren
- 173 . 22 febbraio Auditorium Roma Huw Warren presentazione o pata pata
- 174 . 9 marzo orvieto teatro mancinelli area reunion
- 175 . 17 MARZO De Vito-warren.linx.norma winstone London Club Pizza express.
- 176 . 30 aprile international jazz day x unesco Lecce

- 177 .5 MAGGIO SAN GIOVANNI MAGGIORE PIGNATELLI NAPOLI
maggio dei monumenti
- 178 .1846 maggio santa cecilia, duo con Ralph townner Percorsi jazz e Vocal
Ensamble
- 179 .185/12 maggio carta bianca music inn duo con Ares Tavolazzi/ trio con
Zanisi Alulli
- 180 .17 maggio Pergolese, Schloss Gutemberg Monaco
- 181 .1867 giugno direz concerto Vocal Ensemble Piazza n Lucina
- 182 .187sabato 9 giugno al Teatro Kennedy con Area & Maria Pia De Vito
Fasano Jazz
- 183 .1885 luglio Filarmonica Romana Bocca baciata non perde ventura con
quartetto di sassofoni di Eugenio Colombo
- 184 .1896 luglio Bari IN Jazz falzone jasper villani
- 185 .1907 luglio, per il festival Cantar Lontano, In duo con il clavicembalista e
organista barocco Claudio Astronio, nella chiesa di Santo Stefano a Maiolati
Spontini
- 186 .191 9 luglio casa del jazz Warren De Vito Mirabassi
- 187 .24 luglio: Festival lega ambiente castel sant'angelo
- 188 .1 agosto 2012, Livorno duo con Ares Tavolazzi
- 189 . 2 agosto, teramo workshop,4 agosto concerto con enrico pieranunzi
- 190 .8 agosto. Reggio Emilia, duo con Huw warren
- 191 .9 agosto : festival Jazz di Modica, duo con Huw warren
- 192 .12 agosto: Berchidda Jazz festival, ittireddu Duocon Patrice Heral
- 193 .14 agosto: the Spark of Knowing, Roden Crater Project
- 194 .16 agosto Noto - So right, Mazzariello, Pietropaoli
- 195 .7 settembre concerto nel carcere di Santo Stefano a Ventotene fest rumori
nell'isola
- 196 .saint louis big Band auditorum 1 settembre
- 197 .Intern. SKODA Allstar Band feat. Maria Pia DeVito

- Tour 2012 con Uli Beckerhoff tp Germany Matthias Nadolny ts Germany
 Peter O'Mara git Australia Glauco Venier p Italy Ingo Senst b Germany
 Bruno Castellucci dr Belgium
- 198 . 3.6.10. Trier Workshop Jazzclub TUFA
- 199 .
- 7.10. Wittlich Hotel Lindenhof
- 8.10. Freiburg Jazzhaus
- 200 . 9.10. Gauting Bosco
- 201 . 10.10. Fürstfeldbruck Forum
- 11.10. München Gasteig / Black Box
- 12.10. Stuttgart BIX
- 13.10. Pullach Bürgerhaus
- 202 . 30 ottobre; Napoli, Il Pergolese, Associazione scarlatti Auditorium
 Sant'elmo
- 203 . tour in brasile: san Paolo sesc villa mariana 19 ottobre , Rio istituto di
 cultura 18 Ottobre, 21 ottobre Buenos Aires Sala Samsung duo con guinga
- 204 . : 7 novembre: Bologna, Cantina Bentivoglio, duo con huw
- 9 novembre: al Torrione di Ferrara
- 205 . 10 novembre, in teatro ad Aspreto di Cerea
- 206 . 16 novembre Bielsko Biala Festival (Polonia) Il Pergolese
- 207 . 17 novembre, Madrid , duo con Huw Auditorium Conde Duque
- 208 . 23 novembre istituto di cultura italiano a Tripoli, con Luigi Cinque
 ensemble.
- 209 . 29 novembre Il Pergolese al Palladium, Roma
- 210 . 12 dicembre, teatro Mercadante, Premiazione Premio Napoli, con Huw
 Warren e Jan Ballamy
- 211 . Dedicato da Musica jazz : Uscita rivista con allegato monografia e cd
 NOMAS

212 .28 dicembre Monte Sant'angelo: duo con Ares Tavolazzi

213 .Vince il Referendum jazzit 2012

2013

214 .24 marzo Lyon , teatro dell'Opera Huw Warren

215 .30 marzo Blue Note con Ares Tavolazzi

216 .aprile Teatro Russi: So Right

217 .25 aprile workshop a Lucerna

218 .5 maggio Roma, Percorsi jazz , IN Santa Cecilia, con Huw Warren, Cecilia
ensemble vocale vocal geographies

219 .9 maggio: Il Pergolese Centro culturale Belem

220 .16 Maggio, Jazz im NDR Hamburg

The Dark side of the Moon, di Nguyen-Le, direttore. Mike Gibbs

221 .17 Maggio, Jazz im NDR Hamburg

The Dark side of the Moon, di Nguyen-Le, direttore. Mike Gibbs

222 .18 Maggio, Paderborn

The Dark side of the Moon, di Nguyen-Le, direttore. Mike Gibbs

223 .20 Maggio,Moers The Dark side of the Moon, di Nguyen-Le, direttore.

Mike Gibbs

224 .31 maggio Piossasco Castello nove merli Rodaro , Con Rosario

Buonaccorso e Roberto Taufic

225 .5 luglio, fest Lugo , Duo con Tavolazzi

226 .13 luglio concerti nel Parco, in duo con Huw Warren, Giardini della
Filarmonica

227 .17-23 luglio, workshop "Messina jazz sea festival" concerto in duo con
Huw warren

228 .6 agosto Jazz al castello, Gaeta

229 .10 Agosto, Brecon Jazz festival, workshop e concerto con Huw Warren

- 230 . 18 Agosto “Festival Mozartian” di Rovereto in duo con Claudio Astronio
- 231 . 26 Agosto, 25° edizione Jazz Festival di Nuoro concerto Migranti, direttore Bruno Tommaso, Paolo Fresu tromba e flicorno ed altri.
- 232 . 9 Novembre, Chiesa di Donna Regina , Napoli , presentazione disco ECM “Il pergolese”
- 233 . 23 Novembre, Roma, “Auditorium Parco della Musica” , presentazione disco ECM “Il pergolese”

2014

- 234 . 11 Gennaio, Enjoy Jazz Festival, Heidelberg, Peterskirche: Il PERGOLESE
con Maria Pia de Vito François Couturier ,pf , Anja Lechner , vc
, Michele Rabbia , perc, electronics
- 235 . 8 febbraio Museo MAXXI – Museo d’arte Contemporanea , Roma – Maria Pia de Vito, dirige il Vocal Ensemble del Conservatorio di Santa Cecilia in “Vocal Geographies”
- 236 . 9 Febbraio, Teatro di Tor bella monaca, Maria Pia de Vito, dirige il Vocal Ensemble del Conservatorio di Santa Cecilia in “Vocal Geographies”
- 237 . 10 Febbraio presentazione disco ECM “Il Pergolese” , “Cafè de la danse”, Parigi
- 238 . 8 Marzo Massalombarda, Sala del Carmine, Maria Pia De Vito e Ares Tavolazzi
- 239 . 23 Marzo , Percorsi Jazz - Maria Pia De Vito si esibisce come solista e dirige il “Vocal Ensemble del Conservatorio di Santa Cecilia”, Roma.
- 240 . 2 Aprile , presentazione disco ECM “Il Pergolese” al Yellow Lounge, Berlino
- 241 . 5 Aprile , Teatro Margherita, Marciaccia, Maria Pia de Vito ed Ares Tavolazzi in concerto
- 242 . 17 -18 Aprile, Teatro San Carlo di Napoli, Maria Pia de Vito è

- protagonista , nell'ambito delle celebrazioni Gesualdiane, dell'operina “ Diario dell'assassinata “ in cui interpreta Maria D'avalos. Per due repliche. , accompagnata da solisti dell'orchestra del teatro e Huw Warren., con la direzione del Maestro Stefania Rinaldi. L'opera è preceduta da un set in duo con Huw Warren, in cui interpreta e rielabora brani rinascimentali e barocchi. Da Cipriano de Rore , Sigismondo D'india, Dowland, Purcell. Velardiniello.
- 243 .30 Aprile, Maria Pia de Vito e Rita Marcotulli all'International Jazz day, Roma “ Auditorium Antonianum”
- 244 .14 Maggio, Torvergata, in quartetto con Rita Marcotulli, Ares Tavolazzi, Roberto Gatto.
- 245 .31 Maggio , “ Viviamo il Cilento Festival” Maria Pia De Vito e Huw Warren, Agnone, Salerno
- 246 .17 Giugno, Teatro Palladium, Maria Pia de Vito con Orchestra Operaia
- 247 .27, Giugno, Freitag ,Ludwigsburg
Ludwigsburger Schlossfestspielen, presentazione disco ECM “Il Pergolese”
- 248 .7 luglio,
”Sotto le stelle del jazz” - Prato (FI) Maria Pia De Vito - Mind the Gap
- 249 .9 Luglio, Festival Icastica, Arezzo Maria Pia de Vito con Orchestra operaia
- 250 .10 luglio, castello Normanno svevo Maria Pia de Vito in “Sonho meu” con il trio nos tres , San Nicandro.
- 251 .15-20 Luglio , “Messina jazz Sea Fest” workshops.
- 252 .18 luglio , “Messina jazz Sea Fest”: Maria Pia de Vito, Huw Warren e “Orchestra Mediterranea”
- 253 .2 agosto, “Festival jazz na Staròwce”, Varsavia, insieme a Huw Warren e Iain Ballamy
- 254 .16 agosto, Como, “Tremezzina Music Festival” Maria Pia De Vito e Huw Warren e Gabriele Mirabassi
- 255 .20 agosto, presentazione disco ECM “Il Pergolese” , Ravello
- 256 .23 agosto, concerto con Fabrizio Bosso, Ravello
- 257 .26 Agosto, “Ischia piano festival”, Maria Pia de Vito in “Stolen songs”

258 .4 Settembre, “Roma Summer Jazz Fest, “Maria Pia de Vito in “Mind the gap”

259 .24 settembre, in concerto con Antonio Zambrini, alla

Sala della Conchiglia del Convento di Santa Maria la Vite di Olginate-(Lecco)

260 .26 settembre , “Dialektos” Maria Pia De Vito e Huw Warren , Culturgest, Lisbona, Portogallo.

261 .17 novembre, Bari, Teatro Petruzzelli, presentazione disco ECM “Il Pergolese”

262 .15 novembre, Teatro Municipale, Tunisi, Maria Pia De Vito e Huw Warren in “Diàlektos”

263 .6 dicembre , terme di Diocleziano, Roma, Maria Pia De Vito dirige il Vocal Ensemble del Conservatorio di Santa Cecilia in “Vocal Geographies”

264 .11 Dicembre, Madrid Istituto Italiano di Cultura, , presentazione disco ECM “Il Pergolese”

Maria Pia De Vito /Michele Rabbia /Anja Lechner/François Couturier

2015

265 . 16 febbraio, Teatro Piccolo Strelher: Progetto Ruas Brasileiras, con Huw Warren e la orchestra Civica Jazz Band diretta da Maurizio Giammarco.

266. 14 Marzo : Il Pergolese a L'estive, Scene National de Foix e de l'Ariege. (Francia)

267. Museo MAXXI, Roma , 17 aprile, per Maxxi Live Music, in concerto con il Cecilia Vocal Ensemble

268 .: 10 maggio, Conservatorio di Santa Cecilia, Percorsi Jazz ,

Maria Pia De Vito/ Rita Marcotulli duo .

269. 23 maggio IL Pergolese all'AmphiOpera, Teatro dell'Opera di Lyon,

270 . 1 giugno, seminario e concerto al Festival Correggio Jazz , Times quintet

- 271 . 28 giugno Desenzano Jazz Festival, Enrico Zanisi trio
272. 17 luglio , Festival Riverberi , Benevento
- 273 19 luglio Jazz Oil, Leverano, concerto con 20 anos de Saudade
- 274 5 agosto Jazz in Cava, Apricena, 20 anos de saudade.
- 275 12 agosto, Carpi : Festival Mundus, duo con Huw Warren
- 276 30 agosto, festival Pomigliano Jazz: Sarau sul vesuvio, con Enrico Rava, Roberto Taufic.
- 277 10 -13 settembre : Presentazione in Brasile del nuovo disco di Guinga, Porto da Madama,
featuring Esperanza Spalding, Maria Joao, Maria Pia De Vito e Monica Salmaso.
Concerti: 10/9 SeSC Rio Preto, (San José de Ouro Preto)
l'11, 12, 13 al Sesc Pinheiros di San Paolo
- 278 : 1 ottobre, Roma, Jazz a Palazzo, in duo con Rita Marcotulli , in diretta radiofonica Rai (Radio 3 Suite)
- 279 Festival Jazzdor, Strasbourg: Il Pergolese.
- 280 La Città Della Canzone, workshop poetico e musicale rivolto a giovani cantautori e band,
Iniziativa realizzata con il contributo concesso dalla Commissione Permanente Studenti dell'Università di Pavia nell'ambito del programma per la promozione delle attività culturali e ricreative degli studenti. Con il Prof . Stefano La Via , Chiara Morucci, con il contributo di Huw Warren.
Cremona, 11/14 novembre
- 281 2 dicembre, Monopoli, associazione Amici della Musica": concerto s Re:Mind The Gap.
- 282 5 dicembre, Corato : Corato Jazz Festival Trio Droplets, con Rita Marcotulli e Michele Rabbia,.

2016

- 283 8 marzo Empoli Jazz, duo con Rita Marcotulli
- 284 21-22 marzo: Sardinia Jazz Club Network, Jazzino Cagliari con Rita Marcotulli

- 285 23 Marzo Sardinia Jazz club network, Pocoloco Alghero
- 286 26 marzo Perugia Times quintet
- 287 31 marzo Crossroads, Sant'arcangelo di Romagna, Duo con Ares Tavolazzi
- 288: Casa del Jazz, Roma: Ospite del concerto / registrazione del cd " A Pino" per la serie Live alla casa del Jazz.
- 289 23 aprile Torino Jazz festival: Omaggio a Joni Mitchell
- 290 24 aprile Torino jazz festival :Progetto "Droplets" con Rita Marcotulli e Michele Rabbia
- 291 :27-28-29-30 aprile: Lyone, Amphiteatre de L'opera de Lyon, Carte Blanche a Maria Pia De Vito: con Jim Black, Huw Warren, Benoit Delbecq , Michele Rabbia, Gabriele Mirabassi, Roberto Taufic , una serie di cinque concerti in 4 giorni, articolata in un un concerto in solo , un trio e due quartetti.
- 292: Basilea, Jazzcampus: Il Pergolese, con françois Couturier, Anja Lechner, Michele Rabbia
- 293 Trevignano, Festival italo-francese una striscia di terra feconda, con ensemble vocale Burnogualà, Castello di Palombara Sabina
- 294 11 Maggio: Lazy Songs, Con Enzo Pietropaoli ed Adriano Viterbini, Casa del Jazz, Roma
- 295 21 Maggio: Palazzo Braschi, Roma, per La notte dei Musei con l'ensemble Burnogualà in " Moresche"
- 296 22 giugno: Uscita del Cd " Lazy song", per la collana Jazz italiano live 2016.
- 297 30 giugno : Seminario/concerto presso Conservatorio di Mantova
- 298 1 Luglio Festival Desenzano jazz con Huw Warren
- 299 13/15 Luglio Masterclass della Voce , Mitteleuropean Jazz Academy di Merano.
- 300 :15 Luglio : Festival Mundus , Casalgrande , in duo con Ares Tavolazzi
- 301 16 luglio: ISEO JAZZ 2016 Duo con Rita Marcotulli, concerto e attribuzione premio ISEO alla Carriera
- 302 18 Luglio : doppio concerto al Festival di Ravello : Moresche ed altre invenzioni con Large Vocal Ensemble Burnogualà, ed il progetto SRAU sull'incontro tra musica brasiliana e la lingua napoletana
- 303 18 /20 luglio: direzione del festival " Jazz voices of Europe, all'interno del Festival di Ravello.
- 304 24 luglio: Blu Blu Festival , Brolo, in duo con Roberto Taufic
- 305 25 luglio: Rovigo, Villa Cagnoni Boniotti di Gognano di

Villamarzana, per la rassegna organizzata dall'Ente
 RovigoFestival. trio con Roberto Taufic e Roberto Rossi
 306: 30 Luglio : Festival Parc Floral, Parigi: Il Pergolese
 307 :9 agosto : Festival Jazz Pietrelcina : duo con Enrico
 Zanisi
 308: 23 agosto : Festival Nuoro Jazz, duo con Huw Warren
 309 : 2 settembre : Ventotene, Festival Rumori nell'Isola :
 Moresche ed altre invenzioni, con Burnogualà Large vocal
 ensemble.
 310 :22 settembre Sendesaal Bremen , Brema , duo con Huw
 Warren
 312: 16 dicembre Omaggio a Gian Maria Testa, Folk club,
 Torino
 313 :19 dicembre : teatro Eliseo : Special Guest con Gegè
 Telesforo

Pubblicazioni

1. Orienti di Una voce – Catalogo Convegno Orienti e Occidenti della
 rappresentazione- Università IUAV di Venezia. (Il Poligrafo-Padova 2005)-
 Saggio sugli aspetti transculturali ed etnografici della mia musica.
2. Roden Crater Suite per il Roden Crater Project.- Catalogo James Turrell-
 Geometrie di Luce- Roden Crater Project-(Electa , Milano. 2007) –Saggio sui
 metodi di composizione e improvvisazione della Roden Crater Suite.
3. Roden Crater Suite per il Roden Crater Project . Rivista Konsequenz, (Ferenc
 Listz,, Napoli, 2009)
4. Scugnizzeide e I meninos de Rua : Quaderni di Transito Atlantico. (Progetto
 europeo Transito Atlantico di collaborazione tra L'istituto Universitario
 Orientale di Napoli e L'università di Bahia UFBA, Napoli 2007)Saggio sugli

elementi di ispirazione nel testo della mia composizione Scugnizzeide.

5. Bjork :Emotional Landscapes articolo su Jazz it. Luglio 2007 (Luciano Vanni Editore,) Saggio sulle composizioni ed I testi della compositrice Islandese.
6. Canto, Ma mi ispira un grande compositore su David Linx e Diederik Wiessels) Rivista Musica Jazz –Editore 22publishing (Marzo 2010)Conversazione con David Linx e Diederik Wiessels, fonti di ispirazione letteraria e musicale nel lavoro di songwriting.
7. Demetrio Stratos –La laringe del mondo . Rivista Cangura, edizioni Sossella, 2011

Premi

- 1 Premio Positano Jazz 2001 come miglior cantante jazz in Italia
- 2 Il disco del progetto One Heart three voices, di cui fa parte, riceve ilPremio Grand prix du jazz dall'accademia Charles-Clos, e il Prix du musicien europeèn de L'Académie du Jazz (2005)
- 3 Premio Top Jazz 2008 come miglior cantante jazz in Italia, per il referendum della critica indetto dalla rivista Musica jazz
- 4 Premio Top Jazz 2009 come miglior cantante jazz in Italia, per il referendum della critica indetto dalla rivista Musica Jazz
- 5 Premio della critica 2010 come miglior produzione Jazz Internazionale al suo disco MIND THE GAP, per il referendum indetto dalla rivista Musica e Dischi.
- 6) Premio 2010 come migliore cantante Jazz in Italia, per il referendum dei lettori indetto dalla rivista Jazzit :
- 7) premio Top Jazz 2011 come miglior cantante jazz in Italia, per il referendum della critica indetto dalla rivista Musica Jazz
- 8) Premio 2011 come migliore cantante Jazz in Italia, per il referendum dei lettori indetto dalla rivista Jazzit

- 9) Premio 2012 come migliore cantante Jazz in Italia, per il referendum dei lettori indetto dalla rivista Jazzit .
- 10) Premio 2013 come migliore cantante Jazz in Italia, per il referendum dei lettori indetto dalla rivista Jazzit
- 11) Premio 2014 come migliore cantante jazz in Italia , per il referendum dei lettori indetto dalla rivista Jazzit
- 12) Premio 2015 come migliore cantante jazz in Italia , per il referendum dei lettori indetto dalla rivista Jazzit
- 13) Premio Iseo Jazz 2016 Alla Carriera .